

EEMVIZIER

Maandblad PZV Eemland
www.pzveemland.nl

Maandblad PZV Eemland

EEMVIZIER



UITNODIGING

TOT HET BIJWONEN VAN DE
LEDENVERGADERING IN :

Clubgebouw "VOGELZANG"
Molenstraat 8 D
3764 TG Soest

Agenda woensdag 11 februari 2026

1. Opening door de voorzitter.
2. Mededelingen; oa verslaggeving ledenavonden PzV-Eemland & verzending Eemvizier.
3. Financiën 2025.
4. Lezing, hoe kan het ook anders: Olympische Winterspelen.
5. Kienen.
6. Pauze.
7. Rondvraag & w.v.t.t.k.
8. Restantenveiling.
9. Aanwezigheidsprijzen.
10. Sluiting



Opgericht 14 november
1969 Goedgekeurd bij
K.B. 30 januari 1970

BESTELFORMULIER VOOR SUPPLEMENTEN en ANDERE FILATELISTISCHE ARTIKELEN

Ondergetekende:

Naam, Voorletters: _____
 Adres : _____
 Postcode, Plaats : _____
 Telefoon : _____
 E-mail : _____

Wenst onderstaande supplementen door bemiddeling van PZV "Eemland" te ontvangen.

Hij/Zij verbind zich de daaraan verbonden kosten **per omgaande** te voldoen.

Aantal:	Leverancier:	Verzamelgebied:	Uitvoering:	Opmerkingen:
	zoals DAVO Leuchtrum Lindner Importa		zoals normaal luxé	
				2025
				2025
				2025

Aanvulling: Ondergetekende wenst tot opzegging de bovengenoemde supplementen in abonnement te ontvangen (opzeggen alleen schriftelijk bij de filatelistische service van PZV Eemland) ja: ☐ nee: ☐ ← Aankruisen wat van toepassing is

Ook andere artikelen zoals diverse merken albums, stockboeken, plakkers, rondzendboekjes, pincets en Hawid stroken etc. kunt u onderstaand bestellen

Bestellingen worden **uitsluitend schriftelijk** via dit formulier, per brief of briefkaart geaccepteerd. Ook bestellingen via het internet : www.pzveemland.nl zijn welkom.

Datum : _____
 Handtekening : _____

Bestelling verzenden naar filatelieservice@pzveemland.nl

Bestuur

Voorzitter:

P.A. Weenink,
 Tel: 06-58931929
 E-mail: voorzitter@pzveemland.nl

Secretaris:

Vacant,
 E-mail: secretariaat@pzveemland.nl

Penningmeester:

D. Folkers,
 Tel: 06-11232421, E-mail: penningmeester@pzveemland.nl
 NL35 INGB 0002 3074 08 t.n.v. *Penn. PZV Eemland te Soest*

Hoofd Filatelie Service:

D. Folkers,
 E-mail: filatelieservice@pzveemland.nl
 NL35 INGB 0002 3074 08 t.n.v. *Penn. PZV Eemland te Soest*

Overige adressen

Redactie Eemvizier:

J. Abbel,
 Tel: 06-53112127, E-mail: eemvizier@pzveemland.nl

Leden- Administratie:

Mw. E. Koning,
 Tel: 035-6856548, E-mail: ledenadministratie@pzveemland.nl

Internetsite: www.pzveemland.nl



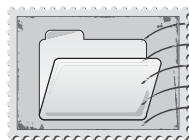
Van de voorzitter

Beste leden,

De eerste ledenbijeenkomst van dit jaar ligt alweer achter ons. Een mooie start. We gaan verder en mogen elkaar weer ontmoeten op woensdag de 11^e februari. Nieuwe ronde, nieuwe kansen: wellicht zijn er weer interessante filatelistische mogelijkheden. Weest welkom, laat u zien en horen! Tot dan.

Namens het bestuur,

Peter Weenink



Ledenadministratie

Geen mutaties

ledenadministratrice Els Koning



Verslag vergadering

De hoogtepunten van de ledenbijeenkomst van 14 januari 2026;

- Een avond met genoeg aanwezige leden.
- Zoals bekend, geen veiling, wel het kienen en veel mooie restantenkavels.
- Uitnodiging van De Loupe, Leusden, voor een bijeenkomst op zaterdag 7 februari.
- Diapresentatie; 'rariteiten in de postzegelwereld'.
- Avondafsluiting door de voorzitter met dank en een veilige thuisreis-wens.



NAP (NORMAAL AMSTERDAMS PEIL)

door Henk van de Laak



Afb. 1.: Frankeerstempel HR 6500, 'Drie Eeuwen NAP', Delft 21/5/1986.

Vorige maand heb ik u kennis laten maken met het horizontale referentievlak. En deze keer zal ik ingaan op het horizontale referentievlak waaraan hoogtemetingen in Nederland worden gerelateerd: het NAP. Een onderwerp waarmee u wel vertrouwd zult zijn.

Inleiding

Op 24 mei 1798 werd als nieuwe nationale waterstaatsorganisatie het Bureau van de Waterstaat (het latere Rijkswaterstaat, afb. 2) opgericht met de doelstelling 'eenheid en eenvoudigheid' te brengen in de civieltechnische infrastructuur van de Bataafse Republiek. Dit Bureau van de Waterstaat heeft in de eerste helft van de 19^e eeuw veel energie gestoken in het doen van metingen en het in kaart brengen van de kust en de rivieren.

Een van de gevolgen van de doelstelling was uiteindelijk de invoering van een landelijk referentiepeil voor hoogtes. In 1818 werd door koning Willem I het Amsterdams Peil voorgeschreven als algemeen vergelijkingsvlak, nadat ingenieur C.R.T. Krayenhoff zijn hydrografische en topografische waarnemingen die hij begin 19^e eeuw had gedaan tot het AP had herleid.

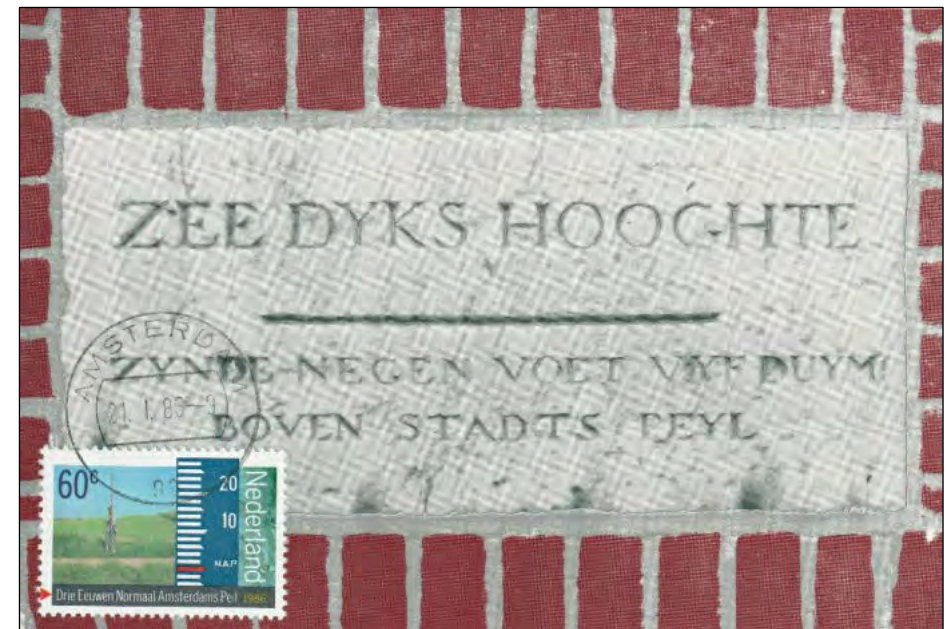


Afb. 2.: Frankeerstempel 'Rijkswaterstaat 200 jaar', Heer Arendskerke 26/06/1998.

De vloed van 1675

Een zeer hoge vloed ('nog hoger dan de Allerheiligenvloed van 1570'), die Amsterdam in 1675 teisterde, is de indirecte aanleiding geweest van het invoeren van een landelijk waterpeil. De ramp noodzaakte het stadsbestuur de waterkeringen te verbeteren. Daarom ging men dagelijks de hoogste waterstanden meten in het IJ. Het IJ stond destijds nog in open verbinding met de Zuiderzee, wat nu het IJsselmeer is. De Amsterdammers maten het IJ een jaar lang, van september 1683 tot september 1684. Van alle metingen werd het gemiddelde bepaald. Dit was dus de gemiddelde hoogste vloedstand van het IJ. Dit gemiddelde werd 'stadspeyl' genoemd, maar ook 'Amsterdams Peil' (AP).

De burgemeester van Amsterdam van destijds, Johannes Hudde, liet acht grote marmeren stenen in sluizen rondom het IJ metselen met daarin een groeve en de tekst 'Zeedykshoogte zynde negen voet vyf dyum boven Stadts Peyl' (=2,67689 m.) De enige steen die nu nog over is, was aangebracht in de Eenhoornsluis (Korte Prinsengracht ter hoogte van de Haarlemmerdijk). De steen en sluis zijn in 2005 tot monument verklaard. Voornoemd peil (hoogwaterniveau) werd in 1686 ingevoerd (afb. 3).



Afb. 3: Maximumkaart met de peilmerksteen in Amsterdam, voorzien van de op 21/1/1986 uitgebrachte postzegel t.g.v. 300 jaar Amsterdams Peil.

AP

Van lieverlee verspreidde dit AP zich rondom Amsterdam. Men kwam tot het inzicht dat één peil voor het hele land noodzakelijk was, ook al omdat het water als wapen tegen de Spanjaarden en Fransen werd gebruikt. Zoals vermeld heeft koning Willem I in 1818 bepaald dat het Amsterdams Peil (AP) voortaan zou gelden als referentiehoogte voor heel Nederland.

In mijn vorige bijdrage schreef ik, dat in 1879 de Rijkscommissie voor Graadmeting en Waterpassing was ingesteld ter uitvoering van de landelijke Rijksdriehoekmeting en de Rijkshoogtemeting: de (eerste) Nauwkeurigheidswaterpassing. In de jaren 1885 tot 1894 werden de peilen gecorrigeerd (genormaliseerd). De precieze hoogte werd vastgesteld door middel van ijswaterpassing. Dit is een redelijk nauwkeurige methode, waarbij de hoogte van het water in bevroren toestand wordt gemeten met een waterpas-instrument. Het voordeel is dat er dan geen stroming is.

NAP

De Nauwkeurigheidswaterpassing, die was voortgekomen uit een Pruisisch verzoek om het Duitse hoogtenet aan te sluiten aan het Amsterdamse peil, leidde in 1886 tot de invoering van het Normaal Amsterdams Peil, het NAP. Belangrijk is te weten, dat het nul niveau van het NAP gelijk is aan het nul niveau van het AP. Dadelijk werd het NAP in onderhoud genomen door de toenmalige Algemene Dienst van Rijkswaterstaat. Na diverse tussenstappen is thans de RWS Centrale Informatievoorziening (CIV) verantwoordelijk voor het NAP.

Het Actueel Hoogtebestand Nederland (AHN) is een samenwerking tussen de waterschappen, provincies en Rijkswaterstaat. Deze organisaties namen in 1997 het initiatief voor het AHN, omdat ze gezamenlijk verantwoordelijk zijn voor een veilig Nederland op het gebied van watersysteem- en waterkeringenbeheer. Betrouwbare hoogte-informatie is onontbeerlijk voor een betrouwbaar beheer van het watersysteem en de waterkeringen in Nederland.

Instandhouding NAP

De bescherming van de mens en zijn bezit tegen de gevaren van overstromingen is een taak van de Rijkswaterstaat die juist in ons land erg aanspreekt. Een groot deel van Nederland zou onder water staan als niet gezorgd zou zijn voor waterkeringen van voldoende hoogte. Om te weten of de duinen en de dijken nog wel hoog genoeg zijn, moeten zowel de

waterhoogte als de hoogte van het land regelmatig worden gemeten. Alle hoogten worden gemeten ten opzichte van hetzelfde niveau, het NAP. Overal werden waterstanden opgenomen, zoals in IJmuiden bij de sluizen van het Noordzeekanaal (afb. 4).



Afb. 4:: Particulier bedrukte briefkaart

van IJmuiden naar de Amsterdamse Kanaalmaatschappij te Amsterdam. De briefkaart is voorzien van het naamstempel IJMUIDEN en is vervoerd per trein op het traject Haarlem- Den Helder (takjestempel HAARL.-HELDER, 26/4/1877). Voorts het tweeletter aankomst-dagtekeningstempel Amsterdam 26/4/1877, 9-10V.

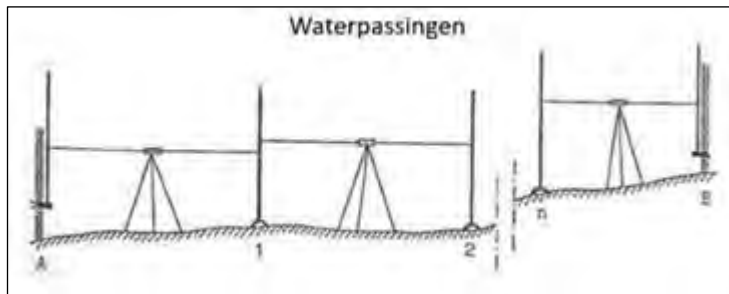
De briefkaart vermeldt de afwatering door de Noordzeesluizen, de waterstanden op woensdag 25 april 1877.

Op de achterzijde de ovale bestellersstempel C50 (3^e bestelling, besteller 50).

Behalve voor bescherming tegen overstromingen, wordt het NAP ook gebruikt voor waterbeheer in algemene zin, bij civieltechnische werken, en bij de bestudering van bodembeweging (ik kom daar in de volgende bijdrage op terug).

Peilmerken

Om het NAP overal beschikbaar te maken is er een netwerk gecreëerd met peilmerken. Aan het eind van de 19^e eeuw waren er in Nederland 4000 peilmerken, die in beheer zijn van Rijkswaterstaat. Door middel van waterpassing (afb. 5) kon men de hoogte van het peilmerk overbrengen naar de locatie waar deze informatie van de hoogte nodig was.



Afb. 5: Een principeschets van waterpassingen.

Een tweede landelijke controle van de NAP-hoogten volgde in de jaren '20 t/m '40 van de vorige eeuw. In 1952 werd op de Dam een heipaal in de grond geboord die het NAP aangeeft, maar waarvan voor het publiek alleen een deksel is te zien. Daarom is later in de Stopera een model gebouwd waar bezoekers NAP 0 'recht in de ogen' kunnen kijken.

De NAP-heipaal onder de Dam is niet de enige. In Nederland zitten ongeveer 400 van dergelijke heipalen in de grond, gefundeerd op een zandlaag die bijna niet verzakt. Die zijn echter niet toegankelijk. Wel te zien zijn 'de peilmetingen': bronzen bouten die in stabiele plekken als bruggen en gebouwen zijn geboord. Van deze peilmetingen zijn er in Nederland rond de 35.000. Dit wordt het secundaire net genoemd; de ondergrondse heipalen vormen het primaire net. Vrijwel overal in Nederland is binnen een straal van 1 km een peilmerk van het NAP te vinden.

De grond waarop we bouwen, verzakt langzaam, bijv. door inklinking van kleigrond, gaswinningen etc. Hierdoor zijn de 35.000 bovengrondse

peilmerken na verloop van tijd niet meer nauwkeurig. Daarom wordt het primaire net gebruikt om eens in de 10 à 15 jaar alle bovengrondse peilmerken in Nederland te controleren. Vanwege GPS (zie mijn vorige bijdrage) zijn er nu minder peilmerken nodig, omdat men met GPS de NAP hoogte direct op elk willekeurig punt kan bepalen.

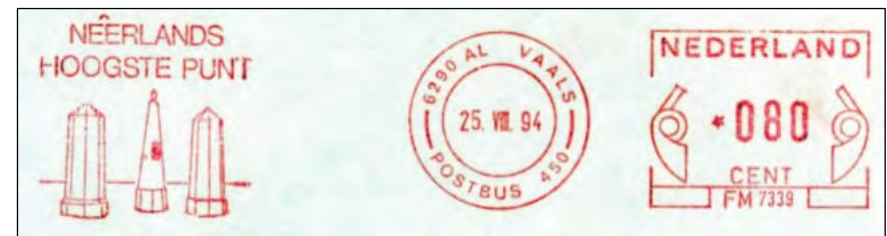
Laagste en hoogste punt

Onder het laagste punt verstaat Rijkswaterstaat een gebied van ongeveer een hectare dat, gemeten ten opzichte van het NAP, lager ligt dan enig ander maaiveld in Nederland. Het laagste punt van Nederland is een hectare grasland in de Zuidplaspolder te Nieuwerkerk aan den IJssel en kreeg op 29 juni 1995 een hoogte van 6,74 m onder NAP (afb. 6).



Afb. 6: Frankeerstempel d.d. 29/11/2001 Gemeente Nieuwerkerk a/d IJssel 6,74 – NAP.

In 2005, na de correctie van de 5^e Nauwkeurigheidswaterpassing, werd deze hoogte veranderd in 6,76 m onder NAP. In 2017 is deze hoogte opnieuw gewijzigd in 6,78 m – NAP.



Afb. 7: Frankeerstempel NEËRLANDS HOOGSTE PUNT, Vaals 25/8/1994.

Het hoogste punt van Nederland bevindt zich in de gemeente Vaals, dicht bij het drielandenpunt (afb. 7). De hoogte t.o.v. NAP was 322,20 m boven NAP. Dit is in 2017 gewijzigd in 322,38 m boven NAP. Het bord dat geplaatst is op de Vaalserberg (afb. 8) vermeldt dus niet de juiste getallen.



Afb. 8.

De internationale betekenis van het NAP

De invoering van het NAP is het grote succesverhaal op het gebied van (inter)nationaal waterbeheer. Waar het NAP in eerste instantie bedoeld was om hoogtemetingen in Nederland met elkaar te vergelijken, bleek dat de potentie van het NAP verder reikte dan onze landsgrenzen. Andere Europese landen zagen hoe goed het NAP functioneerde.

In 1876 nam Pruisen (Duitsland) als eerste het 'succespeil' over om het te gebruiken als uitgangspunt voor hoogtebepalingen. Het Duitse 'Normal Null' (NN) is dus (in principe) gelijk aan het NAP. Andere Europese landen hebben hun eigen nationale hoogtereferentie. Hoewel gekoppeld aan het zeeniveau, bestaan er toch verschillen tussen de verschillende nationale vergelijkingsvlakken. Terreinhoogten in verschillende landen kunnen dus niet rechtstreeks met elkaar worden vergeleken. Daarvoor moeten de verschillen tussen de nationale peilen bekend zijn.

Verder speelt in Europa het probleem van de zgn. vereffening van meetfouten bij de bepaling van de hoogten van knooppunten in een (Europees) meetnet. Daarom is in 1955 door een aantal landen een Europees hoogtenetwerk ingesteld dat gebaseerd is op het NAP, het REUN (Réseau Européen Unifié de Nivellement). Daarbij is uitgegaan van hetzelfde nulpunt (ondergronds merk onder de Dam in Amsterdam).



Afb. 9: Aangetekend poststuk Hongarije, Budapest 14/8/1965, met velletje Michel B49 naar Wenen, over de watersnood 1965 met peilhoogten van het water.

Tegenwoordig moet de hoogte-referentie aangeduid worden met EVRS (European Vertical Reference System). Dit systeem heeft overigens eveneens het NAP als referentie. Voor het hoogste punt van Nederland (de Vaalserberg) is dit dus 322,38 boven EVRS.

Qua belang is het NAP vergelijkbaar met andere historische mijlpalen, zoals het ontstaan van de meter in Parijs en de nulmeridiaan in Greenwich.

Bronnen:

Rijkswaterstaat: Drie eeuwen Normaal Amsterdams Peil.

www.laakland.nl

-O-O-O-

uit Maandblad van de 's-Hertogenbosse Filatelistenvereniging

=====

Lief en leed commissie



Zijn er minder blijde gebeurtenissen bij onze leden laat het dan weten aan de lief en leed commissie.

Deze commissie zet zich namens onze vereniging in bij persoonlijk leed zoals ziekte of overlijden.

Een bloemetje, een mandje, een brief van medeleven.



U kunt ons bereiken via het secretariaat of Mevr. E. Koning, tel.: 035-6856548.



winterstamps

Persbericht.

Vrijdag en zaterdag 27 en 28 februari 2026

WINTERSTAMPS 2026 is de zesde editie van een zich steeds vernieuwende postzegelbeurs in Veenendaal in een luxe omgeving, het Van der Valk Hotel aldaar. Er zijn een 30 tal stands met Nederlandse en buitenlandse (België, Duitsland, Zwitserland en Frankrijk) postzegel- en brievenhandelaren.

Nu ook met categorie 2 tentoonstelling met voornamelijk nieuwe collecties en nieuwe exposanten.

De voorgaande edities waren een succes, met positieve reacties van zowel bezoekers als handelaren.

De luxe uitstraling bestaat uit voldoende zitjes met gemakkelijke stoelen, voortreffelijk binnenklimaat met voldoende ventilatie, uitstekende bar- en restaurantvoorzieningen, overdekt parkeren, gratis snelle wifi en goede verlichting. Rolstoel toegankelijk, ook tussen de kaders. Nieuw is dat de bezoekers beide dagen deel kunnen nemen aan een uitgebreid warm en koud lunchbuffet in het restaurant voor € 24,50.

Toegang beurs, inclusief thee, koffie en frisdrank: €12,50 per dag, inclusief entree symposium met koffie/thee. Gratis inpandig parkeren.

OPENINGSTIJDEN BEURS EN TENTOONSTELLING:

- Vrijdag 27 februari 10.00-18.00 uur

- Zaterdag 28 februari 9.30-16.30 uur

Adres: Van der Valk Hotel Veenendaal: Bastion 73, 3905 NJ Veenendaal

SYMPOSIUM

Vrijdagavond 27 februari 19.30-22.00 uur: 'Sociale Filatelie Verdieping, verjonging of vervuiling?'

Inleidingen met mogelijkheid tot discussie:

- Verdieping: John Dehé -verjonging: Michael Brekelmans -Vervuiling: Jan Heijs

Bepakt aantal plaatsen beschikbaar. Toegang gratis voor beursbezoekers, anderen € 12,50 inclusief koffie en thee. Voor het symposium is tevoren aanmelden verplicht: pr@winterstamps.nl (Gerard van Welie).

Deelname aan het voorafgaand dinerbuffet in het restaurant (à € 29,50) is mogelijk na aanmelding.

BOEKPRESENTATIE vrijdag 27 februari 11.00 uur: Nederlandse Puntstempels door Harrie Jans.

Herziene, gecorrigeerde en flink uitgebreide 2^e uitgave van de al lang uitverkochte 1^e uitgave.

KNBF - JO TOUSSAINT TOERNOOI

Het KNBF - Jo Toussaint Toernooi wordt voortaan gecombineerd met Winterstamps.

Tijdens dit toernooi houden drie algemene verzamelaars en drie thematische verzamelaars een lezing van 20 minuten. De - volgens de jury - beste lezing in beide categorieën wint een prijs:

- **Vrijdag 27 februari vanaf 14.00 – 16.00 uur: Thematische lezingen**

Eef Limmen, Bijzondere lichtpunten voor de scheepvaart

Koenraad Bracke, Een parlement uilen

Johan Sevenhuijsen, De grondleggers van het communisme als beeldmerk van de staat

- **Zaterdag 28 februari vanaf 14.00 – 16.00 uur: Algemene lezingen.**

Frans Jorissen, In de voetsporen van Jules Verne, briefkaarten 1879-1880

Marc Snoeren, Het halffrond-francostempel op emissie Rijkswapen – een stempelstudie

- Paul de Leeuw van Weenen, Hongarije, UPU-etiketten voor terugsturen en doorzenden

Om het toernooi bij te wonen is tevoren aanmelden verplicht: pr@winterstamps.nl (Gerard van Welie).

TENTOONSTELLING: twaalf nieuwe exposanten: 5c. Bontkraag, sporen in zegelrand postzegelboekjes IJsland, 5c van Krimpen, Czechoslovak post 1918-19, postroute Saigon-Marseille, Greenland parcelpost, Den Acker opdrukken België, postmarks on dragonstamps China posthistorie Veghel, Puntstempels 1869-93 op briefkaart, , Nederlandse port 1881-87. En 14 andere verzamelingen.

Hotel van der Valk is uitstekend bereikbaar per auto, trein en bus. Zie www.winterstamps.nl

WINTERSTAMPS zal ieder jaar eind februari plaatsvinden. Handelen is voorbehouden aan deelnemende handelaren. Voor meer informatie: www.winterstamps.nl of Contact: Willem-Jan Leeflang secretaris@winterstamps.nl.

DE ENGELSEN NOEMEN DIT SOORT HUMOR “PYTHONESK”

Monty Python was een Britse komediegroep, die vijf films, vele albums, vier computerspellen, verscheidene boeken, vier tv-seizoenen met 45 afleveringen en diverse andere merchandising op haar naam heeft staan. De groep stond bekend om het doorbreken van de toen conventionele komedieregels.

De leden van Monty Python vormden een collectief van schrijvers en performers, geworteld in de Britse universiteitscènes en de sketch-shows van de jaren '60.



De serie postzegels uitgegeven in 2015 met daarop de artiesten die voortkomen uit de traditie van stand-up- en sketchartiesten. De komieken die aan bod kwamen zijn Norman Wisdom, Eric Morecambe en Ernie Wise, Spike Milligan, Peter Cook en Dudley Moore, The Two Ronnies, de leden van Monty Python, French en Saunders, Victoria Wood, Lenny Henry en Billy Connolly.

De naam Monty Python's Flying Circus (TV Series 1969-1974) ontstond in 1969 toen de BBC een titel nodig had voor het nieuwe sketchprogramma. De groep experimenteerde met werktitels als Gwen Dibley's Flying Circus en Owl-Stretching Time. Uiteindelijk kozen ze voor Flying Circus omdat het absurd en luchtig klonk, en voegden ze de naam Monty Python toe — een willekeurig, komisch verzonden naam die geen specifieke betekenis had maar goed klonk.

De samenstelling van Monty Python:

John Cleese & Eric Idle: ontmoetten elkaar aan de Universiteit van Cambridge, waar ze deel uitmaakten van de comedy-scene.

Terry Jones (†2020) & Michael Palin: ontmoetten elkaar aan de

HERITAGE AUCTIONS EUROPE

Hét veilinghuis voor al uw postzegels
en andere waardevolle objecten!



Uw collectie laten taxeren?

Heritage Auctions Europe is hét adres voor betrouwbare en realistische taxaties. Onze specialisten behoren tot de top in hun vakgebied en door jarenlange ervaring kunnen zij als geen ander de waarde van uw collectie bepalen.

Iedere **woensdag** taxeren wij gratis uw munten, bankbiljetten, penningen, onderscheidingen, postzegels en oude ansichtkaarten.

Iedere **donderdag** taxeren wij gratis uw overige waardevolle objecten. U bent op beide dagen zonder afspraak welkom van 10.00 tot 16.00.

Op de overige werkdagen kunt u ook bij ons terecht voor een gratis taxatie op afspraak. Neem in dit geval contact met ons op om een afspraak te maken.

DALLAS | NEW YORK | BEVERLY HILLS | SAN FRANCISCO | CHICAGO

Energieweg 7
3401 MD IJsselstein
Telefoon: 030 6063944
Email: info@ha-europe.com
www.ha-europe.com



Uw collectie laten veilen?

Als 's werelds grootste veilinghuis op het gebied van filatelie en andere verzamelobjecten zijn wij doorlopend op zoek naar inzendingen voor onze veilingen. Onze bidders/leden (ruim 1,4 miljoen!) zorgen gegarandeerd en aantoonbaar voor de hoogste opbrengst.

Voor meer informatie of een afspraak voor een vrijblijvende taxatie kunt u contact met ons opnemen per telefoon of email.

Bieden op een veiling?

Een overzicht van de veilingen in IJsselstein vindt u op www.ha-europe.com. Na registratie kunt u online vooraf bieden en deelnemen aan de live-veilingen. De kavels staan ongeveer drie weken voorafgaand aan de veiling online. De week voor de veiling kunt u gebruik maken van onze kijkdagen in IJsselstein. Kijk ook op www.ha.com voor veilingen in de Verenigde Staten en Hong Kong.

PALM BEACH | LONDON | PARIS | GENEVA | IJSSELSTEIN | BRUSSELS | HONG KONG

Universiteit van Oxford, waar ze optraden in de Oxford Revue. Graham Chapman (†1989): studeerde ook aan Cambridge en kende Cleese en Idle al.

Terry Gilliam: het enige Amerikaanse lid van de groep werd later toegevoegd om de animaties te verzorgen, en werd zo een integraal onderdeel van de groep. Hij gebruikte een mix van knip- en plakwerk uit oude Victoriaanse prenten, foto's en schilderijen. Hij combineerde die met absurdistische animatie, waardoor een surrealistische en vaak groteske stijl ontstond.



De Royal Mail gaf de speciale Monty Python-postzegelcollectie uit op 14 augustus 2025, ter viering van de 50e verjaardag van hun werk en om de iconische Britse komedie te eren, met zegels van bekende sketches en films zoals *Monty Python and the Holy Grail*.

Beatle George Harrison, een groot Pythonfan, financierde de film 'Life of Brian' met een bedrag van 4 miljoen pond. Hij kreeg daarvoor ook een rolletje. De film bracht 20 miljoen pond op.

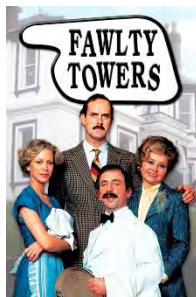
De tegen elkaar bewegende halve kokosnoten die het geluid van paardengalop moeten voorstellen in 'Monty Python and the Holy Grail' waren het resultaat van een budgetkwestie: er was geen geld voor echte paarden. Om belastingtechnische redenen financierden veel bands de film: Pink Floyd, Led Zeppelin en Elton John investeerden in de 'Holy Grail'-film.

De invloed van Monty Python is zo enorm geweest dat een woord dat hun humorstijl beschrijft in het Engelse woordenboek is terechtgekomen. "Pythonesk" wordt gedefinieerd als "het aanduiden of lijken op de absurdistische of surrealistische humor of stijl van Monty Python's Flying Circus."



Iemand belde een bommelding naar het theater dat *Monty Python and the Holy Grail* draaide tijdens de première in Cannes, waardoor festivalmedewerkers het theater direct na de openingstitels moesten evacueren. Mensen verwachtten streken van de Pythons, en sommige toeschouwers dachten zelfs dat de evacuatie onderdeel was van de film.

Na het maken van de film 'The Meaning Of Life' gaat het zesttal definitief uit elkaar. Ieder gaat zijn eigen weg en oogst succes. John Cleese heeft ondertussen al een succesvolle solocarrière. *Fawlty Towers* is een legendarische Britse comedyserie, gecreëerd door en met in de hoofdrol John Cleese. De serie staat bekend om zijn kluchtige karakter, snobistische hoteleigenaar Basil Fawlty en hilarische misverstanden. Er zijn helaas slechts twaalf afleveringen gemaakt, verdeeld over twee seizoenen die oorspronkelijk werden uitgezonden in 1975 en 1979.



Michael Palin is een fervent wereldreiziger en werd een geprezen reisjournalist nadat Monty Python uit elkaar ging. In totaal heeft hij 21 boeken geschreven en vele reisdocumentaires gepresenteerd, waaronder een uit 2007 genaamd *Michael Palin's New Europe*, waarin hij landen en gebieden in Oost-Europa verkent die voorheen verboden terrein waren vanwege het Sovjet-IJzeren Gordijn.

Een andere bijzondere vorm van humor bracht Thomas Frederick Cooper (19 maart 1921 – 15 april 1984). Hij was een Welshe propkomiek en goochelaar. Als entertainer was zijn uiterlijk groot en logge van 1,93 meter (6 voet 4 inch) en hij droeg gewoonlijk een rode fez tijdens optredens. Hij diende zeven jaar in het Britse leger voordat hij zijn toverkunsten ontwikkelde en lid werd van The Magic Circle. Hoewel hij tijd op tournee bracht met zijn magische act, die gespecialiseerd was in goocheltrucs die leken te mislukken, verwierf hij internationale bekendheid toen zijn carrière zich richting televisie verplaatste, met programma's voor London Weekend Television en Thames Television. Eind jaren zeventig rookte en dronk Cooper veel, wat zijn carrière en gezondheid beïnvloedde, waardoor aanbiedingen om nieuwe shows te presenteren effectief werden beëindigd en hij als gastacteur in andere entertainmentshow's moest optreden. Op 15 april 1984 overleed Cooper op 63-jarige leeftijd na een hartaanval op live televisie.



HV

Uit clubblad van Purmerender Postzegel Ruilclub

JAGER BOKDAM DE VISSER NETWERK NOTARISSEN

Van Weedestraat 2, 3761 CE Soest

T (035) 603 98 39 F (035) 602 14 60

KVK 32141168

www.jagerbokdamdevisser.nl

Netwerk Notarissen vormt als grootste samenwerkingsverband van 160 notariskantoren in Nederland een kennisorganisatie van 600 gespecialiseerde notariële juristen.



Filateliesservice

De vereniging beschikt over wat je een "Winkel van Sinkel" zou kunnen noemen. Daar kunnen vaak voordelig de nieuwste uitgaven van een groot aantal landen worden aangeschaft, zelfs in abonnement. Dat geldt ook voor FDC's, eerstedagbladen, maximumkaarten en postzegelmapjes van Nederland. Bestellingen kunt u plaatsen voor albums en bijbehorende aanvullingsbladen. Dat kan u een korting op de officieel aanbevolen verkoopprijs hiervan opleveren.

Een heel aantrekkelijk artikel uit het aanbod is de waardebon. Daarmee kunt u een lid van de vereniging blij maken bij een verjaardag of een andere feestelijke gelegenheid of gewoon als een cadeautje tussendoor. De ontvanger kan met die bon aankopen doen bij de vereniging, zelfs uitnamen uit de rondzendingen kunnen er mee worden voldaan.

U ziet, ook met deze filateliesservice kunnen we u als vereniging iets bijzonders bieden.

AANVRAAGFORMULIER LIDMAATSCHAP

Ondergetekende

Naam/Voorletters:

Adres:

Postcode/Plaats:

Geboortedatum:M/V*

Telefoon:

E-mail:

Wenst lid te worden van P.Z.V. Eemland te Soest.

Na toelating als lid zal hij/zij* zich onderwerpen aan de statuten en reglementen van de vereniging.

Neemt deel aan:

-rondzendverkeer

ja/nee*

-nieuwtjesdienst

ja/nee*

Verzamergebieden

-landen:

-motief:

Hij/zij* zal na toelating als lid onmiddellijk aan zijn/haar* contributieverplichting voldoen.

Dit formulier sturen naar: Mevr. E. Koning
Trompenbergerweg 4/4
1217 BE Hilversum

Datum: Handtekening:

* doorhalen wat niet van toepassing is.

N.B.: Het opzeggen van het lidmaatschap dient schriftelijk te geschieden vóór 1 november van het lopende jaar.



**INTER
SPORT**

Van Dam, Birkstraat 103, 3768 HD Soest 035-6030004

John Westhof

SCHILDERSBEDRIJF

Binnen- en buitenschilderwerk, wandafwerking
meerjaarsysteem, glasreparatie, spuitpleisters.

Krommeweg 31 - 3762 DN Soest - Tel. 035 - 601 59 76
www.johnwesthofschildersbedrijf.nl 06 - 549 936 23

Indien onbestelbaar: Retour aan: Trompenbergerweg 4 / 4
1217 BE Hilversum